杨乐乐 Lele Yang



求职意向：产品设计师｜2026 届海外硕士（2026.06 毕业）

交互设计 · 用户体验 · 产品视觉 · 设计系统 · 人工智能产品

电话：13974968700｜微信：Mem0ry117｜邮箱：lelework1211@gmail.com

作品集：www.leleyang.com/product ｜ 期望城市：【上海 / 广州 / 深圳 / 杭州/ 成都】

个人优势 负责 Lushair 人工智能产品的移动端官网与产品视觉设计，参与过已上线的企业端数据平台改版；独立完成手机应用与人工智能推理游戏，具备从用户研究、交互设计到开发实现的端到端产品设计经验。

教育背景

帕森斯设计学院（美国纽约） 2024.09 – 2026.06

设计与技术 · 艺术硕士｜绩点 3.98 / 4.0｜QS 艺术与设计学科全球第三

北京电影学院 2019.08 – 2023.07

数字媒体艺术 · 艺术学学士｜绩点 3.48 / 4.0

实习经历

GENPULSE｜产品设计师 · Lushair 人工智能头发分析 2026.8 – 至今

- 负责 Lushair 人工智能产品的移动端网页设计，梳理信息架构与内容层级，完成产品页面排布和产品视觉设计。
- 梳理人工智能分析的产品介绍，通过界面与视觉层级，帮助用户理解产品价值并找到体验入口。

VortexNet（美国加州）｜用户体验与界面设计实习生 · 企业端财务数据平台 2025.06 – 2025.10

- 为运营和财务同事改版首页与导航，并在实习期间上线。10 人可用性测试中，找到当天任务的时间从 20–30 秒降到约 8 秒，查找记录从 10 秒以上降到约 5 秒。
- 重构信息架构，将 14 项菜单整合为 3 组 9 项；与产品、数据负责人按使用频率确定首页的信息优先级。
- 建立字体、色彩、间距与组件规范，完善设计系统；通过可用性测试优化图表、表格的视觉层级与数据可视化。

芒果TV（长沙）｜用户体验与叙事设计实习生 2022.02 – 2022.04

- 为网页端活动专题页做界面与版式设计，比较不同排布的可读性，迭代字体、间距和内容顺序。

电影芝士派（北京）｜ 视觉设计实习生 2020.10 – 2020.12

- 和编辑、社媒团队一起，把影视资料做成时间线和信息图，用在不同渠道的内容与推广物料中。

项目经历

BUBU · 线上匹配减脂搭子的ios应用｜独立产品设计与开发 leleyang.com/project/bubu

工具：Figma、Claude Code、OpenAI Codex

- 独立完成手机应用的端到端产品设计与开发，梳理用户流程、制作高保真原型并实现全流程；统一产品视觉，绘制符合品牌调性的完整一套icon以及动画人物5个。已完成可运行版本，准备测试与上架。
- 通过 2 次访谈迭代交互设计：增加单人模式降低使用门槛，将双向匹配改为单向匹配，缓解新产品的匹配等待。

Last Message · 人工智能互动推理游戏｜独立设计、开发与上线 lastmessage.online

工具：Figma、Claude Code、OpenAI Codex、ChatGPT API

- 独立完成网页人工智能推理游戏的产品设计、交互原型、网页开发与上线，使用 Claude Code、OpenAI Codex 辅助编程并集成 ChatGPT 接口。玩家可自由提问、选择查案顺序，并通过角色对话与线索触发 7 个结局及 1 条隐藏路线。
- 设计双语角色对话、已知信息和离题回应规则；8 人试玩中，2 人发现隐藏路线，7 人在访谈后再次游玩。

美国银行消费与预算流程重设计｜独立案例 · 移动端应用 leleyang.com/project/boa-budgeting

工具：Figma、Claude Code

- 通过 32 份问卷、2 次访谈开展用户研究和需求分析，重设计预算流程并增加「预算转移」。两轮可用性测试中，无提示完成率由 2/6 升至 5/6，找到超支类别的中位时间由 41 秒降至 24 秒。
- 为预算页面设计人工智能助手：回答先列出相关交易和日期，也能返回普通操作界面，方便用户核对。

Cleared · 邮件与日历智能辅助规划｜概念案例 leleyang.com/project/cleared

工具：Figma、Claude Code

- 将AI助手植入日历软件，用交互原型设计排期与撤销流程，提高用户效率，探索AI助手在日常工作与生活中的可用性。

工具与语言

- Figma、Framer、Adobe 软件、Claude Code、Codex；HTML / CSS / JavaScript｜中文母语、英语流利